SJOSTI

STRIPS

FILM

GAMES

TV



wedstrijd! win een BOX KUIFJE-VIDEO's (twv ƒ300,-)

4 NOV
16 NOV
1996

23

WEEK 45 & 46

LOS ƒ 3.75

ABO'S ƒ 3.65

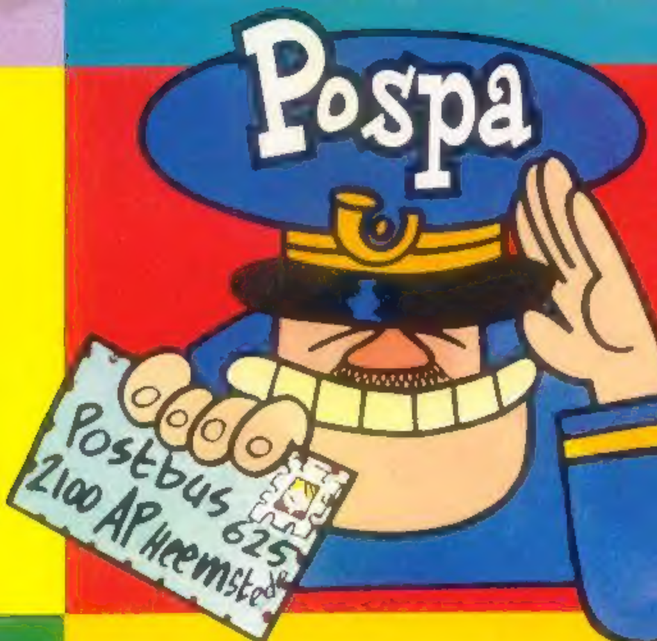
BELGIË Bfr. 70

PRACHT-POPPEN-SPEKTAKEL James And The Giant Peach

Doe-Het-Zelf-Simpsons

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD

w e k e l i j k s



Zou Trix een goede BABY-OPPAS zijn? Zou zo'n jonge Fortuin handige VUILNISTIPS hebben? Zou James And The Giant Peach een overdonderend POPPENSPEKTAKEL zijn? Zou Gerrit de Jager zijn jaarlijkse ROEL-IN-HET-DONKER-PAGINA nog een vervolg geven? Zou jij een ƒ 300,- kostende KUIFJE-BOX willen winnen?

(Lees snel verder.)

DE REDAXIE

DirkJan-Merchandise

Beste redactie,

Gierend van het lachen heb ik Mark Retera's *DirkJan* I gelezen. Ik heb bijna letterlijk de weken afgeteld tot het uitkwam; op de Haarlemse Stripdagen had ik namelijk gehoord dat het nog zo'n zeven weken zou duren. Jammer dat de meeste (alle?) stripjes al eens gepubliceerd waren. Wellicht in deel II wat meer origineels. Waar blijft de DirkJan-merchandise? Het DirkJan-kabouter-receptenboek? Of de Marini-Napoleon-steek? De Bertje-buik-bierflesjes-standaard? Hoe het ook zij, ik heb genoten. Ik wens Big Balloon en Mark Retera (leest hij dit ook?) veel succes met deze en volgende uitgaven...

Groeten,

Ilmar Kotte, Delft

P.S. Laatste plaatje op blz. 30 in DirkJan I: plagiaat uit One Flew Over The Cuckoo's Nest?

Heel goed gezien! Die rare, uit de toon vallende kop is echter geen plagiaat, maar natuurlijk een verwijzing naar O.F.O.T.C.N. Het is inderdaad die zwijgende gestoorde met die zware wallen.





ILLUSTRATIES PETER DE WIT

Stuur al je e-mail naar: info@bigballoon.nl



Hoi,

Ik zoek iemand die **COMICS** wil verkopen zoals Judge Dredd, Barb Wire, The Mask, Timecop, Warlock, Huntress, Robin, Batman, Azrael, Catwomen, Detective comics, Viper, Robocop, Star Wars, Spawn, Iron Man, The Punisher, The Shadow, Predator, Masters of the Universe, filmstrips enz... Ik wil alle soorten comics kopen, maar dan wel Amerikaanse of Nederlandse comics. Ik wil ook **CARDS** kopen.

Roel Janssen,
Doornstraat 87
2270 Herenthout
België
Tel: 014-1516313



SNEEK

GERRIT DE JAGER



De Niet Te Stuiten Vooruitgang

Geachte redactie,

Ik vind dat het blad er de laatste tijd (mijn vijf jaar abonnement) flink op is vooruitgegaan. Maar nu even mijn commentaar. Een groot compliment voor *Storm*, *Cor Morelli*, *DirkJan* en *Flippie Flink*. Maar ook voor *Jean-Pierre* en *De Familie Fortuin*, die nog bijna net zo leuk zijn als vijf jaar geleden. Maar Mars moet nou eens kappen met dat nergens op slaande, bloederige gedoe waar je onderhand misselijk van wordt en wat meer aandacht besteden aan de plot. De rest is oké (behalve *Roel en zijn B.b.* en *Sjors & Sjimmie* zelf: daar ben ik tegenwoordig ook niet zo blij meer mee). Genoeg gezeikt, nu ga ik jullie vervelen met een paar irritante vragen:

1. Zijn er al albums uit van *Inspecteur Netjes*?
2. Zo ja, waar kan ik die kopen?
3. Zo nee, dan nu als een bliksem beginnen!
4. Hoeveel verhaaltjes van *Dirk & Desiree* zijn er in full colour? Welke zijn dat?
5. Waar blijft *Gilles de Geus*?
6. Zou *Rik Ringers* of *Joop Klepzeiker* in dit blad kunnen?



7. Wie zijn de schrijver en de tekenaar van de Sjors & Sjimmie-verhalen? Niet Robert van der Kroft helaas!
8. Willen jullie Mark Retera nog eens aan zijn kop zeuren voor een nieuw strookje van die superstrip *DirkJan*?
9. Waarom geen posters in SjoSji? Bij Eppo deden ze dat wel.
10. Plaats deze brief. Dit is geen vraag maar een bevel!

Ilko Janse, Leiden

1.-3. Nee, er zijn nog geen albums van Netjes. Misschien later.

4. Dirk & Desiree is altijd helemaal in kleur. Nooit zwart-wit. Eikels is soms wel zwart-wit.

5. Hanco & Peter moeten nog aan het nieuwe verhaal beginnen, dus dat zal nog wel even duren helaas...

6. Nee.

7. Er werken verschillende schrijvers en tekenaars aan Sjors & Sjimmie, waarvan enkele van naam. Maar Wilbert Plijnaar & Jan van Die blijven de supervisie over de scenario's voeren en Robert van der Kroft checkt elke lijn die de tekenaars trekken!

8. Je bedoelt dat ie drie stroken per SjoSji moest gaan tekenen? Is al een paar nummers aan de gang!

9. We zetten liever strips op de plek van een poster, maar we zullen er eens over denken.

10. Oepsie.



VERZAMELEN!

Ben je fanatiek **VERZAMELAAR** of wil je gewoon wel eens zien wat er tegenwoordig zoal valt te verzamelen? Op 9 en 10 november is er in de Jaarbeurs in Utrecht álles te vinden op dit gebied. Dus ook strips, uit binnen- en buitenland. Leuk!

Verzamelaars Jaarbeurs
Jaarbeurs Utrecht
10.00-17.00 uur

STRIPPEN IN MECHELEN

Het houdt maar niet op met die stripfestijnen. In Mechelen zijn er **STRIPDAGEN** op 16 en 17 november. Met als eregast tekenaar **André Benn** (Woogie), met stands, signeeracties en nog heel veel meer!

Cultureel Centrum A. Spinoy
Sint-Romboutstoren
Mechelen

STORM

De Sovbots bereiden zich voor op de 1-mei-parade, als Storm en Roodhaar met de Pope over het Rode Plein lopen. Een straatveger luistert hen af, een collaborateur...



* COLLABORATEUR


AAYAAY KALINKA KALINKA LALALA LALALALA...
ER ZIJN ZOVEEL MENSEN VAN BUITEN DE STAD OPGEROEPEN OM OP HET RODE PLEIN TE JUICHEN DAT DE BEVELHEBBERS DE ORDE LIEVER LATEN BEWAREN DOOR HUN MENSELIJKE DIENAREN...
VERACHTELIJKE IWANS... ZE ZIJN BEREID HUN *BABOESJKA* TE VERKOPEN VOOR EEN SLOK!
MISSCHIEN KUNNEN WE BETER NAAR BINNEN GAAN VOOR WE OPVALLEN.
HMMM?!
OF DIE HOND IS EEN GROOT INNEMER VAN WODKA EN HEEFT EEN KEEL VAN LOOD, *OF* DE IWANS GEVEN DE VOORKEUR AAN *WATER*!
BIJ DE ICOON VAN VLAD!
IK HEB HEM VERGELEKEN MET HET ELEKTRONISCH SIGNALEMENT EN HEB EEN PERFECT GEZICHTSVELD, KAMERAAD... *HET IS DE GEZOCHTE AARTSKAPITALIST EN ZIJN TRAWANTEN!!*
HUH?!
MME ROMM RON
38



AAAAH!
NEEEE!
UIT DE WEG!
ZITA!
UITLEG KOMT STRAKS! VLUG, NAAR BINNEN!
OPZIJ! OPZIJ!
DE VUILNISWAGEN, BESTUURD DOOR DE HERREZEN ZITA, NEEMT KENNELIJK DE KORTSTE WEG NAAR DE SCHROOTHOOP!
39


EVEN LATER...
WEG MET HEM! DE REVOLUTIE SMELT HAAR EIGEN KINDEREN ALS ZE NIET PRODUCTIEF ZIJN!
DE DZJERZINSKI SMELTOVEN KAN HET AANBOD NAUWELIJKS AAN...
LEVE KAMERAAD STAL&IN! LEVE HET DRIE-JAREN-PLAN!
HET ONAFWENDBAAR MECHANIEK DER GESCHIEDENIS ZAL VOORT ROLLEN... OOK ZONDER DE AARTSKAPITALIST!
OP HET RODE PLEIN ZIJN DE PARADES DIE DE VIERING VAN 80 JAAR PAX SOVBOTICA SINDS DE STALEN REVOLUTIE LUISTER MOETEN BIJZETTEN, REEDS IN VOLLE GANG...
...MAAR ACHTER DE VROLIJKHEID HEERST EEN GRIMMIGE STILTE...
LET MAAR NIET OP DE ROMMEL, VRIENDEN... DIT LEEK ME DE SNELSTE MANIER OM JULLIE IN VEILIGHEID TE BRENGEN!
40


TOEN WE IN DE ONDERAARDSE STROOM VIELEN KON IK EEN STUK WRAKHOUT GRIJPEN... TOEN IK JULLIE WAS KWIJTGERAAKT LEEK HET ME VERSTANDIGER GEEN TIJD TE VERSPILLEN MET ZOEKEN MAAR IN DE STAD JULLIE KOMST VOOR TE BEREIDEN!
KUN JE ONS BINNEN DE MUREN VAN HET KREMLIN SMOKKELEN, ZITA... IK MOET OP DE CENTRALE COMPUTER KUNNEN INLOGGEN!
JE BOFT DAT DE MENS SINDS DE STALEN REVOLUTIE NIET MEER WAARD IS DAN EEN RAT!...WE KENNEN NU HET RIOOL OP ONS DUIMPJE!
BENEDEN DE STAMPENDE LAARZEN VAN HET STALEN LEGER...
... KRUIPT HET ONGEDIERTE VAN DE NIEUWE WERELDORDE...
...ONGEMERKT NAAR HET HART VAN DE METALEN NOMENKLATOERA...
...HET KREMLIN!
WE ZIJN NU BINNEN DE MUREN... DAAR, IN DE KLOKKENTOREN VAN IWAN DE VERSCHRIKKELIJKE IS DE CENTRALE COMPUTER VERBORGEN. MET HET FEEST VAN DE REVOLUTIE AAN DE ANDERE KANT ZAL NIEMAND ONS HIER ZOEKEN!
41



WORDT VERVOLGD



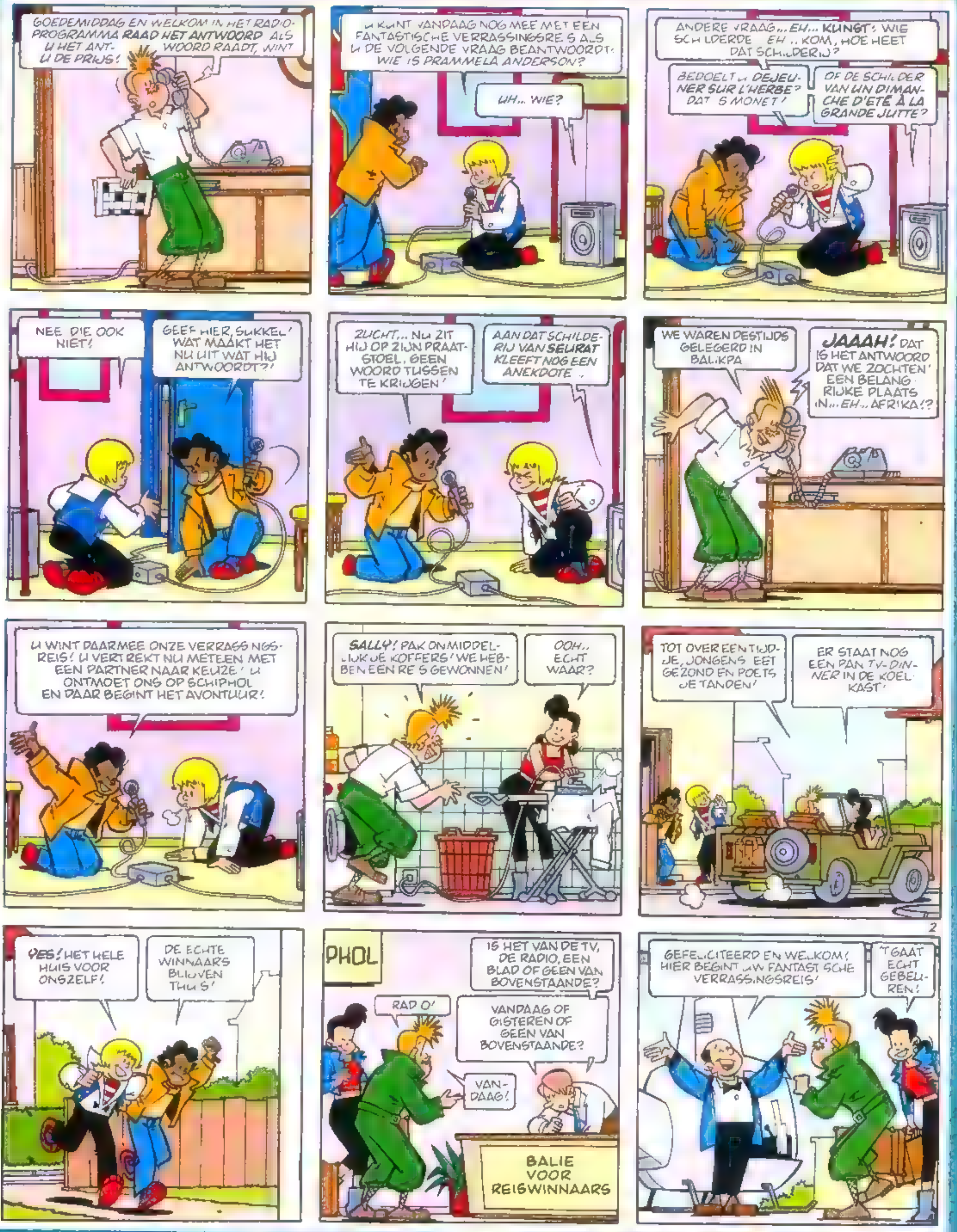


Heer Bommel en **Tom Poes** zijn zeer verrast als zij op een zonnige lentedag bezoek krijgen van een sneeuwman die ijzingwekkende temperaturen met zich meebrengt. Het weer lijkt het op Bommelstein gemunt te hebben, maar al snel blijkt dat ook Rommeldam ijst en kilt door koud bezoek. Er is iets vreemds met die sneeuwpoppen aan de hand en hun spoor van sneeuw en koude leidt heer Bommel en Tom Poes naar magister **Hocus Pas**...

ALBUM 5 IS OVERAL TE KOOP

f 8,95 • Bfr. 180


SJORS & SJIMMIE
GOED, DAT IS DUS AFGESPROKEN! JULLIE KOMEN VANAVOND BIJ ONS HUISWERK MAKEN!
DUS VERGEET NIET JE BOEKEN TE VERGETEN!
GOEIE ACTIE! DE TWEELING VAN WEELDE BIJ ONS THUIS!
JA! NU NOG DE KOLONEL EN SALLY HET HUIS UIT KRIJGEN!
QUERULANT NATUURLIJK... EN DAN IS 3012 HORIZONTAAL MORFOLOGIE... EN... EH.. 5642 VERTICAAL IS DAN...
EH ...
GOEIEMIDDAG, KOLONEL!
JONGENS, HOU OP MET STAMPEN EN SCHREEUWEN! IK MOET DEZE HERSENKRAKER TOT EEN GOED EINDE BRENGEN. 'N ZEKERE EERSTE PLAATS STAAT OP HET SPEL!
HA... DE EERSTE PRIJS! WAT IS HET?! EEN AUTO? EEN TON?!
'N WERELDREIS?
EEN POND EERSTEKLAS HYACINTEN VAN TUINCENTRUM ONTLUIKEND SCHOON. MAAR HET GAAT OM DE EER. DAT SPREEKT!
JA, DAT SPREEKT!
ER ZAL EENS IEMAND WIJZER VAN WORDEN!
AH... QUINQUET, UITTERAARD!
WEER NIKS GEWONNEN! NIET IN DE STAATSLOTERIJ, NIET IN DE EILANDBINGO, NIET IN DE DORPSTOMBOLA EN NIET OP HET GELUKSRAD VAN WINKELCENTRUM DE ACHTERKLAP
WAT EEN ELLENDE. 'K WIN NOOIT IETS! GEEN AUTO, GEEN TON, GEEN WERELDREIS..
DENK JIJ WAT 'K DENK?
IK HEB ZO'N IDEE DAT SALLY VANAVOND IETS GAAT WINNEN!
PRECIES!
MAAR ZE MOET ER WEL DE DEUR VOOR UIT!
GELOOF ME, VOOR DEZE KWALITEIT MICROFOONS EN STEMVERVORMERS IS DIT EEN KOOPJE!
$
$
BAH! EEN MENS HEEFT NOOIT RUST!
TRIIING


GOEDEMIDDAG EN WELKOM IN HET RADIOPROGRAMMA RAAD HET ANTWOORD. ALS U HET ANTWOORD RAADT, WINT U DE PRIJS!
U KUNT VANDAAG NOG MEE MET EEN FANTASTISCHE VERRASSINGSREIS ALS U DE VOLGENDE VRAAG BEANTWOORDT: WIE IS PRAMMELA ANDERSON?
UH... WIE?
ANDERE VRAAG... EH... KUNST: WIE SCHILDERDE... EH... KOM, HOE HEET DAT SCHILDERIJ?
BEDOELT U DEJEUNER SUR L'HERBE? DAT IS MONET!
OF DE SCHILDER VAN UN DIMANCHE D'ETÉ À LA GRANDE JUTTE?
NEE, DIE OOK NIET!
GEEF HIER, SUKKEL! WAT MAAKT HET NU UIT WAT HIJ ANTWOORDT?!
ZUCHT... NU ZIT HIJ OP ZIJN PRAATSTOEL. GEEN WOORD TUSSEN TE KRIJGEN!
AAN DAT SCHILDERIJ VAN SEURAT KLEEFT NOG EEN ANEKDOTE...
WE WAREN DESTIJDS GELEGERD IN BALIKPA...
JAAAH! DAT IS HET ANTWOORD DAT WE ZOCHTEN! EEN BELANGRIJKE PLAATS IN... EH... AFRIKA!?
U WINT DAARMEE ONZE VERRASSINGSREIS! U VERTREKT NU METEEN MET EEN PARTNER NAAR KEUZE! U ONTMOET ONS OP SCHIPHOL EN DAAR BEGINT HET AVONTUUR!
SALLY! PAK ONMIDDELLIJK JE KOFFERS! WE HEBBEN EEN REIS GEWONNEN!
OOH... ECHT WAAR?
TOT OVER EEN TIJDJE, JONGENS. EET GEZOND EN POETS JE TANDEN!
ER STAAT NOG EEN PAN TV-DINER IN DE KOELKAST!
YES! HET HELE HUIS VOOR ONSZELF!
DE ECHTE WINNAARS BLIJVEN THUIS!
PHOL
IS HET VAN DE TV, DE RADIO, EEN BLAD OF GEEN VAN BOVENSTAANDE?
RADIO!
VANDAAG OF GISTEREN OF GEEN VAN BOVENSTAANDE?
VANDAAG!
BALIE VOOR REISWINNAARS
GEFELICITEERD EN WELKOM! HIER BEGINT UW FANTASTISCHE VERRASSINGSREIS!
'T GAAT ECHT GEBEUREN!


NOU, HIER BEN IK DAN!
JA, EN IK OOK!
ZITTEN JULLIE LEKKER? WAT ZULLEN WE EERST DOEN, BIOLOGIE OF GYMNASTIEK?
HI HI HI
DAAR GAAN WE DAN... OP WEG NAAR HET VERRASSINGSOORD!
ACH HELIKOPTERS.. IK HEB ER ZELF NOG MEE GEVLOGEN WE ZATEN DESTIJDS...
HOEKA
HOEKA
HOEKA
IK KAN HEEL GOED TEGEN KIETELEN, HEB IK ALTIJD AL GEKUND!
O JA?
JA, VOORAL HIER!
IK KAN ER HIER GOED TEGEN!
EN HIER!
U BENT... DE PRIJSWINNAARS? MAAR IK HEB NET TWEE PRIJSWINNAARS UITGEZWAAID!
WAT?!
AHA! OPLICHTING IN DE WERELD VAN PRIJSWINNAARS! HET NEDERLANDSE VOLK HEEFT RECHT OM TE WETEN WAT ER AAN DE HAND IS!
PIETER STORMBAAN VAN SCHREEUWIJZER!
ZE GINGEN DIE KANT OP!
KOM MEE DAN! HET RECHT ZAL ZEGEVIEREN!
MAAR KOLONEL... DAT IS SCHIERMEEUWENOOG!
INDERDAAD! DIT PRACHTIGE EILAND IS UW VAKANTIEPARADIJS VOOR DE KOMENDE 2 WEKEN!
SAKKERDESAKKER.. TWEE WEKEN HOTEL VUURTORENZICHT! MOPPERDEMOPPER.. WE GAAN NAAR HUIS!
GELUKKIG, THUIS! WAT 'N TELEURSTELLING
WAT LEUK! BIJ ONS KOMEN ER OOK VAAK MENSEN BINNEN!
JA!
WAT KRIJGEN WE NOU? DE KOLONEL?!
HOE KAN DAT NOU?
KOM OP! WE MOETEN SNEL DE TWEELING VERSTOPPEN!
JAA! VERSTOP ONS!


NU MOETEN JULLIE HEEL STIL ZIJN. DAN KOMEN WE STRAKS TERUG!
JA, LEUK!
JA!
WAT DOEN JULLIE INEENS THUIS? WE ZATEN NET RUSTIG TE LEZEN!
GRMBL!?
PUF
HIJG
ONZE VERRASSINGSREIS GING NAAR SCHIERMONNIKOOG!
HEU... ÉCHT EEN REIS? W-WAT EEN TELEURSTELLING!
HIJ DAAR! MET DIE SNOR!
DIT IS PIETER STORMBAAN LIVE IN HET HUIS VAN DE MEESTEROPLICHTER!
HIJ DURFT ONS NOG RECHT IN DE OGEN TE KIJKEN OOK!
JA
DEZE MENSEN ZIJN DOOR U GEDUPEERD!
IK HEB DIE PRIJS ÉCHT GEWONNEN!
IK HEB HET ZELF GEHOORD HIER DOOR DEZE TELEFOON!
HM, WAT IS DIT VOOR MERKWAARDIGE DRAAD?
AHA, HET SPOOR LEIDT NAAR BOVEN!
MAAR... DIE DRAAD LOOPT NAAR DE KAMER VAN SJORS & SJIMMIE!
DEZE VERDACHTE SPULLEN LAGEN OP JULLIE KAMER. WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN?!
HEU... IK WEET NIET... EH...
HIER ZIJN WE WEER! DAT WAS LEUK!
NU MOETEN JULLIE JE VERSTOPPEN, SJORS & SJIMMIE!
225 WO/MM/BC/CP4
EN WEER EEN PROBLEEM OPGELOST! DIT WAS PIETER STORMBAAN VOOR SCHREEUWIJZER!
NU BEGRIJP IK HOE DE VORK IN DE STEEL ZIT!
WANNEER KOMEN SJORS & SJIMMIE WEER MET ONS SPELEN?
ZODRA ZE EEN REIS VOOR ONS HEBBEN GEWONNEN!
UITING VAN ONGENOEGEN VAN ZES LETTERS EINDIGEND OP AREUH.
~ EINDE ~

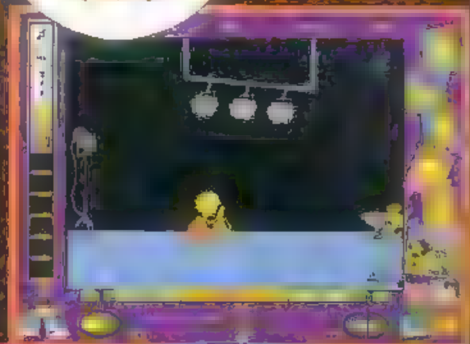

ELKE WEEK RAAK!
Dat wil je toch niet missen: ELKE week een SjoSji te [illegible]? Vind je het dan niet fijn
dat er nog een tweede SjoSji bestaat [illegible] al die andere lege weken:
SjoSji EXTRA. Tot de nok toe gevuld met stripklassiekers als De Familie Fortuin,
De Generaal, Tigie, Leonardo, Sjors & Sjimmie en allerlei verrassende andere strips.
Voor maar ƒ19,50 raak je in een half jaar elke week. Dus stuur op die bon!
Ik ben abonnee van SjoSji en ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op SjoSji EXTRA. Ik krijg de eerste drie nummers GRATIS en betaal dus voor 13 Extra's maar ƒ19,50 (Bfr 380,-) in plaats van ƒ25,35 (Bfr 495) per halfjaar.
naam m/v
adres
postcode plaats
telefoon leeftijd
00 2BAB
EEN BELLER IS SNELLER: 023-5173540
OEPS!





De [illegible] tekenfilmserie The Simpsons werd in vijftien minuten bedacht door Matt Gr[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] THE SIMPSONS CARTOON STUDIO [illegible]

Met de Cartoon Studio kun je je eigen Simpsons-filmpjes maken. En begin nu niet meteen te brullen dat je niet kunt tekenen, want dat hoeft ook niet. Je maakt bij het creëren van je meesterwerken namelijk gebruik van een verdraaid handige bibliotheek vol kant-en-klare, voorgefabriceerde Simpsons-figuren, voorwerpen, achtergronden, muziekjes en speciale effecten.



De Studio bestaat uit een soort tv-scherm met

MEGA TIPS

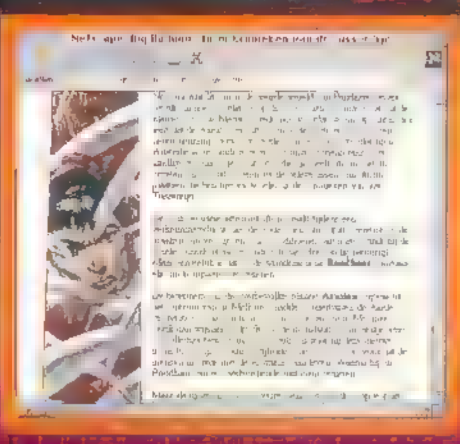
SECRET MISSION (cd-i)
Tijdens het tweede deel van dit spel ga je op zoek naar een heilige halsketting. Je komt dan bij een dorpje. Wacht bij de uitgang van de grot totdat Vishaka en de twee bewakers naar binnen zijn gegaan. Ga in het dorp naar de heg en camoufleer je met een paar [illegible]. Ga naar rechts naar het andere eind van het dorp. Ga de middelste hut binnen. Op het schoolbord vind je een code en een tekening van een standbeeld. De code Ki Cé Ki Ta Ma Cé is bestemd om het slot achterop het standbeeld te kunnen openen.



BART VS. THE SPACE MUTANTS (pc)
Van Paul Sidler uit Oosterhout kregen we deze toepasselijke Simpsons-tip: typ op het titelscherm COWABUNGA om onzichtbaar te worden.

BART VS. THE SPACE MUTANTS (SNES)
Koop een sleutel aan de rechterkant van de [illegible]. Je wordt dan naar Opa's huis getransporteerd. Zo sla je het skateboard-stuk in level 1 over.

Heb je zelf speltips? Stuur ze dan naar SjoSji MegaTips Postbus 625 2100 AP Heemstede

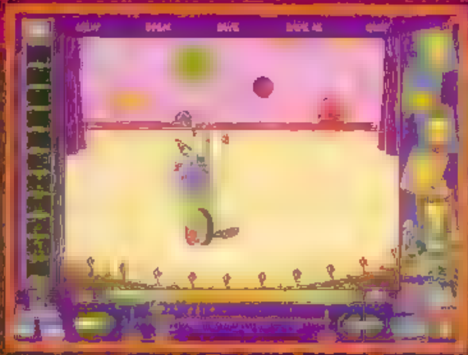


WORLD WIDE WEBSTRIJD

Op de Big Balloon-site http://www.bigballoon.nl is elke maand een ander album Album Van De Maand. Wie ons voor *30 november* vertelt (*e-mail info@bigballoon.nl* of snail-mail *sjosji://www, Postbus 625, 2100 AP Heemstede*) wat het Album Van De Maand november is, die maakt kans dat album gratis thuisgestuurd te krijgen. Want we geven er [illegible] weg!

WIN STRIPALBUMS!



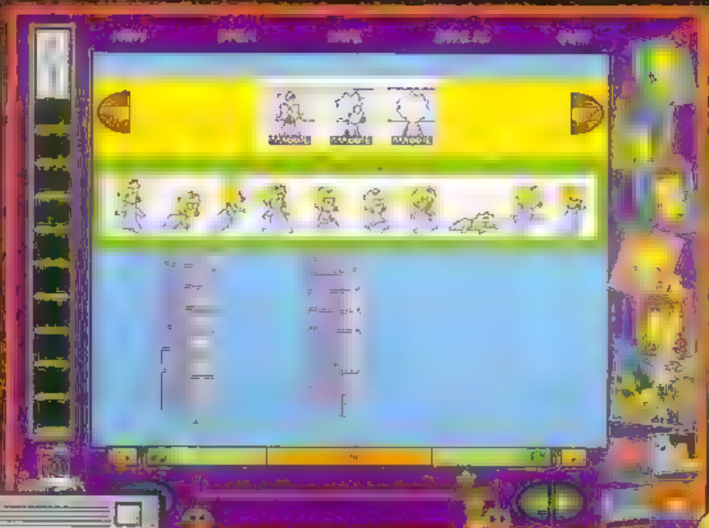




Doe-het-zelf-Simpsons

daaromheen diverse functies. Links van het scherm zie je een balk, waar tijdens je cartoonproduktie de gezichten van de hoofdrolspelers in verschijnen. De clown in de Krusty-meter geeft aan in welk beeldje van de animatie je precies zit. Rechts bevinden zich de iconen waarmee je een karakter kunt selecteren. Ieder karakter heeft diverse poses, die je op allerlei manieren kunt combineren. En door al deze combi's ontstaat dan zomaar vanzelf je eigen animatie!

Maar het oog wil nog meer. Daarom zijn er diverse achtergronden, stoelen, tafels, planten, voertuigen, ontploffingen, geestverschijningen, aftitelingen, geluidseffecten en muziekjes. Als je hier geen cartoon mee kunt maken ben je een hopeloos geval en zal het wel nooit wat met je worden.





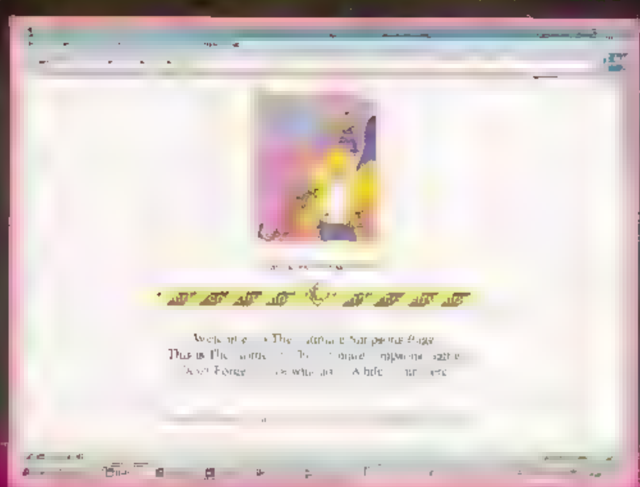


SYSTEEM	PRESENTATIE	GEBRUIKSGEMAK	EINDSCORE
PC	7.5	7.5	75%

SURF THE SIMPSONS

[illegible]

... com/~[illegible] Simpsons.html), een pagina die [illegible] diverse malen bekroond is. Mystery Meat (http://www.[illegible]) ten slotte is een [illegible], waarin je aan de hand van een geluidsfragment [illegible].





ACME-Grootverbruiker



Eén aaneenschakeling van valpartijen in diepe ravijnen, van loodzware rotsblokken die hem pletten, van ontploffende uitvindingen en van vrachtwagens die hem vanuit het niets tot een roadpizza degraderen. En toch herrijst keer op keer op wonderbaarlijke wijze
Hij is dan ook een kerel met een droom, met een overweldigend zelfvertrouwen en een obsessieve ambitie. Dat maakt hem tot een briljant uitvinder en daardoor tevens de grootste afnemer van de postorder-ACME-producten. Omdat hij zo heilig overtuigd is van zijn superieure intellect wordt hij ongewild het slachtoffer van de wilde, instinctieve reacties van de . Wile E. Coyotes doelgerichte, slechts op één ding toegespitste geest en zijn enorm veerkrachtige lichaamsenergie zijn bewonderenswaardig, maar zijn sneaky en sluwe gedrag verdoemt hem tot het telkens weer delven van het onderspit. Die Road Runner zal hij nooit verschalken...
Samen met de Road Runner kun je 'm in meer dan veertig tekenfilms zien, en af en toe duikt ie ook nog wel eens naast op. Bovendien vertoont Wile E. Coyote vanaf half november een stripalbum lang zijn slapstickcapriolen voor je.

TINKY DINKY KINKY?

Dag Arno

Bovenmenselijke wilskracht vertoonde Want opgroeien zonder armen en benen is niet eenvoudig. Dankzij die sterke wil doorstond hij de grootste gevaren om wat ledematen te vergaren. Deze weirde cyclus hymnen van fantasy-fantast was in de tweede helft van de jaren '80 een spraakmakende stripreeks, getekend door . Niet alleen de wonderlijk ledemaatloze gedachtenspinsels van Jodorowsky zorgden voor ophef, maar ook de open, ronde tekenstijl oogstte bewondering.
Sinds 7 juli worden er geen ronde lijnen meer getrokken door Arno, want hij is overleden op de veel te jonge leeftijd van 35. Een bovenmenselijke wilskracht moet hij vertoond hebben, want het gevecht tegen aids is niet eenvoudig.





Liefderijke Zorg

heet, de ouders van expres geen eigen naam gegeven want in de strip zijn ze alleen belangrijk als de vader en moeder van Casper. Ook in album van K EN HOBBES zul je weer lezen hoe blij ze zijn met hun vermoeiende zoontje.


Roken.
Dood-
& dood-
zonde.


LEONARDO
LEERLING!
GOF E STEM
VOX POPULI VOX DE
HÉ, S H J H ER N ET? K ZOU TOCH GEZWOREN HEBBEN DAT MMH M SSCH EN N HET LAB
LEERLING!
DAAR KOM K MOOI VANAF!
H J HAD VAST EEN KLUSJE VOOR ME EN IK WILDE NET AAN EEN KLE NE S ËSTA BEGINNEN H J S EEN SADIST SCH GEN E!
WHOAAA! K BEN OPEENS HEEL MOE IK MOET ERGENS EEN RUST G PLEKJE V NDEN OM EEN DUTJE TE DOEN!
MOOI! DE MEESTER IS NIET IN HET LAB. . 'NS KIJKEN OF ER IETS IS WAT IK KAN GEBRU KEN... HÉ, WAT IS DAT?
28
372 A
LEOTRANSFORMATOR? KEN K N ET DE GEBRU KER ZAL ER WEL DOOR GETRANS FORMEERD WORDEN MAAR WAARIN?
LEERLING!
GLOEB

Vluchtmiddeltje

TURK & DE GROOT




BOEF
DAT IS MEGA-MACHTIG!
EN HOP!
..VLIEGTUIG!
BOEF
TE GEKKO!
WAT EEN LEUK SPELLETJE!
RRRRRRR
VOORUIT. NOG EEN KEER
KAST!
BOEF
ONGELOOFLÉÉHH!
BLAMM
LEER LING!
BOEF
LOG F EEN KAFT VLIEGT NIET ZO GOED ALF EEN K FT!
LEER-LING!
BOEF


WAAR ZIT HIJ TOCH? 'K SNAP ER NIETS MEER VAN
HIJ VERRASTE ME!
OEF... HIJ HEEFT NIETS GEMERKT.. HIJ GAAT WEG ZO, EN WAT NU?
MUIS!
BOEF
DAT WAS GEEN GOED IDEE!
EH LEEUW!
BOEF
GROAAR!
EINDELIJK RUST.. KAN IK TEN-MINSTE EVEN M'N SIES
PSST!
DIT WAS DUS OOK EEN WAAR-DELOOS IDEE
BLAM


VIS!
POEF
BLAM
DAT WAS OP 'T NIPPERTJE!
PLONS
BLEBLEBLEBLEH!
ZO GEMAKKELIJK KOM JE NIET VAN ME AF! IK HEB OOK EEN VISVERGUNNING! IK BEN OVER TWEE MINUTEN TERUG... EVEN M'N HENGEL HALEN!
WREED, OUD MONSTER!
MAAR HIER BEN IK TENMINSTE VEILIG... WAT EEN RUST, WAT EEN VREDE... WAT EEN KALMTE... WAT EEN... EEN...
??!
WAT EEN MONSTER!
LEERLING!
POEF
GERED! NOU JA... GEDEELTELIJK
SNIF!


ALLEMAAL HEEL LEUK EN AARDIG, MAAR VAN M'N OUTJE IS NOG NIET VEEL TERECHTGEKOMEN
WACHT MAAR! DE V.S DIE ENZO FERRARI TE SNEL AF DENKT TE ZIJN, S NOG GEEN HOM OF KUIT!
NAAR HUIS ... EVEN EEN TRANSPORTMIDDEL VERZINNEN
PER SLEE? NEE ... K ZIE EEN SLEE PER
BOEF
PERSOONLIJK NIET ZITTEN EEN MUSTANG DAN
?
BOEF
K HAD EEN PAARD IN M'N HOOFD MAAR DIT GAAT VLUGGER!
!?
RRRRRRR
DAAR LIGT RAOUL ... KUNNEN WE LACHEN!
RRRRRR
Z
LEONARDO GENIE
33
372.F
BANZAI!
ALARM!
LEONARDO GENIE


NOG ÉÉN KEERTJE OM HET AF TE LE
HÉ!
iiiiii!
POW POW POW
SCHURK!
IK STORT NEER! GAUW EEN TRANSFORMAT E!
PRRRRRRR-PT-PT-PT
TOUCHÉ!
LEERLING! EH... NEE!
BOEF
DEZE KEER HEB IK ÉCHT RUST NODIG!
HEEL ZACHTJES
LEERLING!
LEERLING!



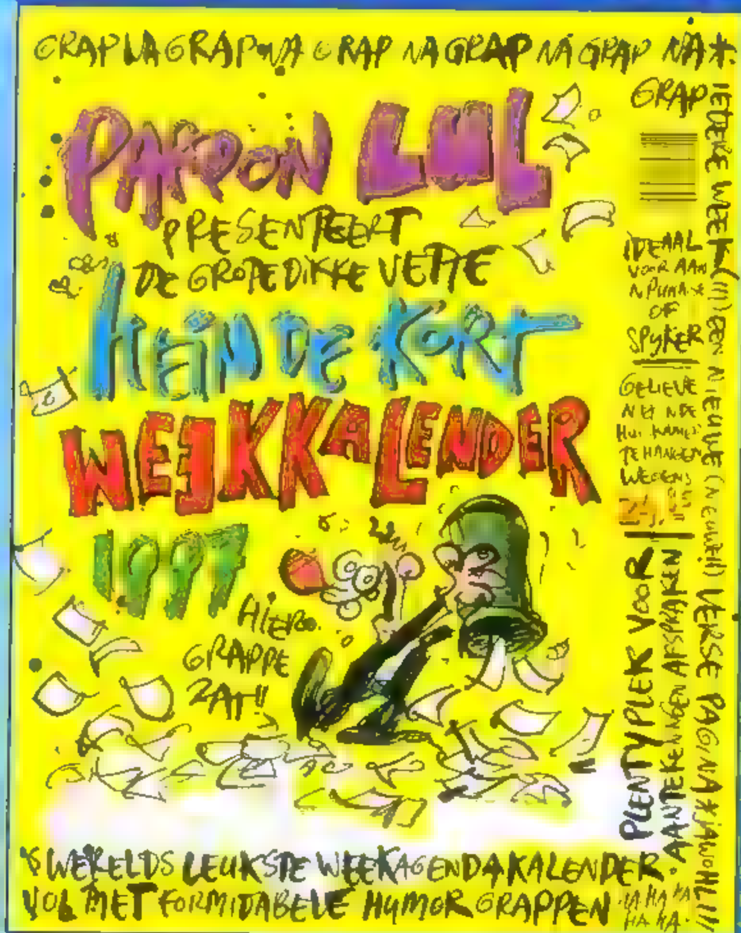
LEERLING!
OEF! NET OP TIJD
BAH! HET MIDDEL IS UITGEWERKT .. HOE MOET HET DAN MET M'N MIDDAGDUTJE?
AH, BEN JE DAAR, LEERLING? IK HEB JE OVERAL GEZOCHT! WAAR ZAT JE?
EH DAAR!
TUKJES DIEF!
IK ZOCHT JE, WANT IK WILDE JE M'N NIEUWE UITVINDING LATEN TESTEN
JE RAADT NOOIT WAT HET IS WAT IK HEB
JAWEL! LEOTRANS FORMATOR!
KLOK
SATELLIET!
POEF
HET IS GEEN SPELLETJE, LEERLING! KOM TERUG!
ZZZ
EINDE

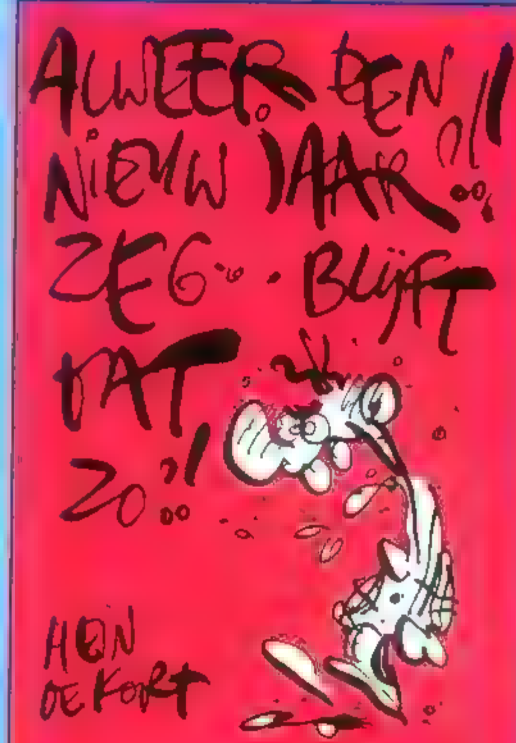
trix


DENK JE ECHT DAT VALENTIJN DE VERANTWOORDELIJKHEID AAN KAN OM OP MIJN DAVY TE PASSEN ? HIJ IS EEN MOEILIJKE SLAPER.
GEEN ZORGEN ..
HIJ WAAKT OVER DAVY ALS WARE HET ZIJN EIGEN IN 8 MAANDEN TIJD UIT 187 537 LUCIFERS OPGEBOUWDE SPAANSE GALJOEN !
VERDIKKEMEDAKKIE ! LAAT IK M'N IN 8 MAANDEN TIJD UIT 187 537 LUCIFERS OPGEBOUWDE SPAANSE GALJOEN IN GRUZELEMENTEN VALLEN !
KRAK
ZO ! HET LELIJKE MONSTER IS VERSCHOOND !
NOU NOU.. LELIJK MONSTER
NIET IEDEREEN HEEFT ZO'N MOOI LIEF GEZICHTJE ALS JIJ, TRIX !
DA'S WAAR !
IK GA MEZELF EVEN VERSCHONEN !
SNIF... O BEN JIJ DAT ? IK DACHT DAT HET MIJN EIGEN MERKWAARDIGE KLEINE WINDJES WAREN DIE IK ROOK
PFRT
BONK
ENFIN, GOOI IK VAST DE BAND IN DE VIDEO KUNNEN WE LEKKER KIJKEN ALS DAVY SLAAPT !
HI HI ! BOEM !
ALS HIJ STRAKS SLAAPT ! HET MORMEL HEEFT TOT NOG TOE NOG GEEN OOG DICHT WILLEN DOEN !
MAAR WAT DOE JE NU ?!!
HUH ?
BONK BONK BONK
ALS JE HEM STEEDS ZO MET Z'N KOPJE SCHUDT VALT HIJ NOOIT IN SLAAP !

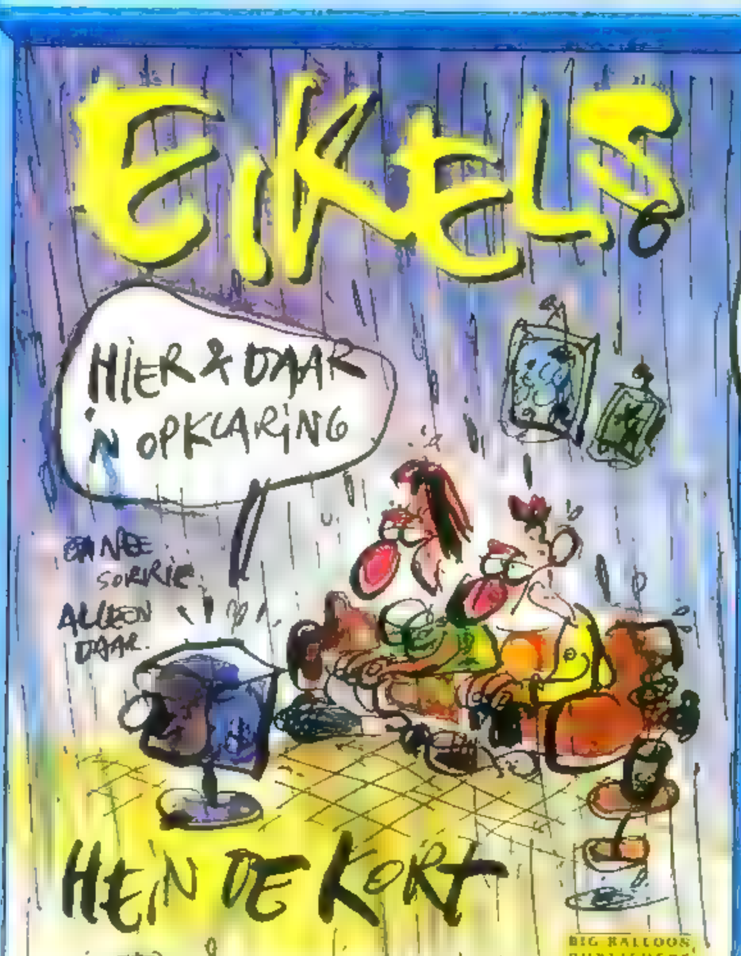

DUS IK KAN HEM BETER NIET ZO MET Z'N HOOFDJE TEGEN DE TRAP OP LATEN KETSEN?
JUIST!
BONK BONK BONK
HI HI BOEM!
HIJ HEEFT ER ANDERS BEST EEN SLAPERIG KOPPIE VAN GEKREGEN!
EN IN ZIJN EIGEN VERTROUWDE BEDJE IS HIJ ZO NAAR DROMENLAND VERTROKKEN!
HAPPY KIDS
WELTERUSTEN MOPPIE!
WAAAAAAA!
SUIT! NU VALT HIJ NOOIT IN SLAAP!
JE MOET HEM OOK NIET ZO RUW MET Z'N HOOFDJE TEGEN HET KUSSEN LEGGEN!
WACHT MAAR IK KRIJG HEM WEL STIL!
WAAAH
NEE! DA'S NIET HET!
HIJ MOET GEWOON NOG GEVOEDERD WORDEN!
WAAA
MISSCHIEN KUN JIJ HEM WAT BORSTVOEDING GEVEN!
WAA
OF HEB JE NOG GEEN BORSTJES? HI HI!
GWAPJE! DE MWELK STWAAT IM DE KWOELKWAST
AU
WAAA
HMM... JE MOEDERS GEDACHTEN WAREN NIET BEPAALD BIJ DE MELK TOEN ZE BOODSCHAPPEN DEED!
WAAA
MISSCHIEN LUST HIJ DIT OOK WEL..
MAAR DAT IS STERKE DRANK!
BONK


ER STAAT NERGENS DAT HET SLECHT IS VOOR KINDEREN JE MOET HET ALLEEN MET MATEN DRINKEN
HI HI BOEM!
ZUCH
EEN FOPSPEEN OP DE FLES VAN DE KLEINE...
..EN PROOST MAATJE!
PROOST!
KLOINK
PWOOST!
IK GEEF 'M NOG EEN MINUUTJE EN DAN IS HIJ
.DUT!
HI HI BOEM!
BONK
WAT EEN SUKKEL
OOK BOEM?
LAAP
BONK
KLAP KLAP KLAP
BOEM!
WAT EEN HEEEEEERLIJKE AVOND! ZIE JE WEL DAT HET GOED VOOR JE WAS OM ER EENS TUSSENUIT TE GAAN!
JA! MAAR DAT KON ALLEEN MET HET VEILIGE IDEE DAT ER IEMAND OVER DE GEZONDHEID VAN MIJN KLEINTJE WAAKT!
IK HOOR HEM HIER AL SNURKEN!
HMM... VOLGENDE KEER WEER EEN LEUKE
- MARS'96 -





een agendakalender met drie grappen per week, plenty schrijfplek en … *f* 24,95





een album vol zeikerds, sukkels, prutsers, dumbo's en hufters: eikels dus, *f* 14,95 / Bfr. 280

OVERAL TE KOOP


De Familie Fortuin
VANDAAG WORDT OVERAL HET VUIL BUITENGEZET. IK GA KIJKE OF ER WAT BIJ ZIT QUA HANDEL
'K GA MEE, PA
IK HEB 'N IDEETJE BEDACHT
PUT PUT
KIJK!
HIER LIGT AL WAT
OP 'T EERSTE GEZICHT LIJKT ER NIKS BIJ TE ZITTE, JONGE
MAAR LET OP
HOPLA!
SCHUDDER DE SCHUD
'N PRIMA VUILNISZAK. WAT ZAL JE MOEDER DAAR BLIJ MEE ZIJN
HEE, EEN STOELTJE! MEENEME
PA, DAT STOELTJE IS VIES EN STUK!
MAZZELTJE! MOOI LAMPIE DAT GAAT OOK MEE
HAHA! DAT IS OOK TROEP!
JIJ SNAPT ER NIKS VAN, JONGE. DE MENSE GOOIE TROEP WEG OMDAT 'T TROEP IS
DAAR HEB IK IETS OP GEVONDE
VUILNISCONSULENT? WAT IS DAT NOU WEER?
LET OP, PA
DAG MENEER, U GAAT DIE FAUTEUIL WEGGOOIE?
JA, WIE BENT U?
IK BEN DE VUILNISCONSULENT, DOOR DE GEMEENTE AANGESTELD
ZIET U DIE HANDELAAR DAAR?
JA


DIE STAAT TE WACHTE OM DEZE STOEL TE PAKKE, WANT DEZE ANTIEKE FAUTEUIL IS VAN ONSCHATBARE WAARDE!
EH
IS 'T NIET?
GAUW NAAR BINNE MET DIE STOEL, MENEER.
JA, INDERDAAD
U WILDE OOK DEZE LAMP WEGGOOIE?
ANTIEK?
ONSCHATBARE WAARDE
OEI!
MIJN TAAK BIJ DE GEMEENTE IS OM MENSE ALS U VOOR TE LICHTE ZODAT ZE GEEN WAARDELOZE SPULLE AAN DE WEG ZETTE.
NOU, IK KAN UW HULP GOED GEBRUIKEN
DEZE CEEDEESPELER NIKS WAARD. IEDEREEN DRAAIT WEER PLATE
AH.
COMBIMAGNETRON. WAARDELOOS EN VANWEGE DE STRALING OOK NOG LINKE SOEP
AHA
DEZE TROEP KUNT U MET 'N GERUST HART AAN DE WEG ZETTE
HIER HEEFT U NIKS AAN, HÈ MENEERTJE DE HANDELAAR?
EH
LANGE NEUS
ZEG JA!
ALS IE WEG IS PAKKE WE DE SPULLE
OH
EH... JA, DIT IS TROEP! KAN MET DE VUILNISWAGE MEE.
MOOI ZO, DAN NEEM IK ZE MEE ZIEN ER BEST NOG GOED UIT.
HAHA! DOMME MENEER
U KUNT DE VUILNISCONSULENT IN DE ZAK LATE ZITTE, HOOR HIJ WORDT OPGEHAALD
IK BEGRIJP HET UNDERCOVER
2
228
EINDE





DOLENDE RIDDER, KIJK TOCH UIT! ACHTER JE!

EEN ECHTE DRAAK!

HET WITTE DOEK

[illegible] ziet eruit alsof het spel [illegible] tot leven is gekomen: onverschrokken ridders, een aantrekkelijke deerne, bloedige veldslagen, opstandige boeren, een grimmige koning en decadente feestmalen.



[illegible]



[illegible]

Een eenzame Engelse weesjongen droomt ervan te ontsnappen aan de kwaadaardige tantes die hem allerlei rotklusje op laten knappen. James zou wel eens naar New York willen, maar hij mag nog niet eens buiten het tuinhek komen. Zijn leven verandert ingrijpend als hij een geheimzinnige oude man ontmoet en er wonderlijke dingen in de tuin gebeuren. Niet veel later dobbert James op de Oceaan aan boord van een enorme perzik. Op weg naar Amerika!

JAMES HET WITTE DOEK VRAAG

Teken het ***AKELIGSTE INSECT*** *dat je je voor kunt stellen. Stuur het ons* ***(SjoSjiSjames, Postbus 625, 2100 AP Heemstede)*** *voor 25 november. Want wij hebben hier*

10 OORSPRONKELIJKE JAMES AND THE GIANT PEACH-BOEKEN

van [illegible] liggen, in Nederlandse vertaling. En die moeten nodig weg van hier Kun je mooi zien wat voor insecten meester-illustrator [illegible] er in tekende.



SCHOFT EERSTEKLAS

Hij is lat haatdragend seksistisch lui onbetrouwbaar aartslelijk licht ontvlambaar zo egoïstisch als de pest en nog onsympathiek ook Net als alle andere mensen inderdaad maar **DUCKMAN** komt er tenminste eerlijk voor uit En godzijdank is hij weer de hele winter lang te zien op tv Overigens is Jason Alexander, die de stem speelt van de eendvormige detective met het uitstekende oog voor rijkelijk gevulde decolleté s ook te zien in een zeer Duckmanoide rol als de dikke kale loser George Costanza in de comedy **Seinfeld**

Duckman, elke zondag om 18.30 uur op Nederland 3



EEN NIEUW POPPENSPEKTAKEL VAN REGISSEUR HENRY 'THE NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS' SELICK

een bioscoop vol reuzeninsecten

Er open nee wat merkwaardige personages rond in **JAMES AND THE GIANT PEACH** een opschepperige duizendpoot, een muzikale sprinkhaan, een verleidelijke spin, een moederlijke kever en een verlegen regenworm. Ze vormen het reisgezelschap waarmee James aan het schrikbewind van zijn krengen van tantes weet te ontkomen. Het wordt een avontuurlijke reis, want James moet zijn insect-vrienden regelmatig te hulp schieten als andere dieren ze voor lunchpakket aanzien. Het sprookjesachtige verhaal is ontleend aan een boek van *Roald Dahl* en werd meesterlijk verfilmd door *Henry Selick*. Die gaf twee jaar geleden zijn visitekaartje af met het meesterwerkje **The Nightmare Before Christmas.** Daar doet James And The Giant Peach nauwelijks voor onder. Ook nu weer speelt de zogenaamde stop-motion-animatie (met poppen) een belangrijke rol. Alleen het begin en einde zijn als live-actionfilm opgenomen. Maar door prima acteerwerk van onder anderen *Pete Postlethwaite* en *Joanna Absolutely Fabulous Lumley* vervelen ook die passages geen moment

HET WITTE DOEK



BUCKMAN: EEN UITERST VERMAKELIJKE SCHOFT EERSTEKLAS



KUIFJE BUIS VRAAG

Een ovaaltje als hoofd met twee stippen als ogen en een soort boogje bij wijze van neus, en bovenop een grappige, opspringende haarlok. Een normaal mens durft zich met zo'n blotebillengezicht nauwelijks op straat te vertonen, maar **KUIFJE** werd er wereldberoemd mee. En bovendien maken die minimale gelaatstrekken hem zeer geschikt als tekenfilmheld. Daarom hebben ze in Canada alle Kuifje-albums (behalve zijn avonturen in de Congo en in de Sovjet-Unie) omgewerkt tot tekenfilm. En ook al drinkt **kapitein Haddock** geen druppel whiskey meer om de Amerikaanse censuur niet te shockeren, toch lijken de films verdacht goed op **Hergé's** oorspronkelijke strips.

WIN EEN BOX KUIFJE-VIDEO'S TWV 300,-!

En als jij je haar in net zo'n grappige kuif knipt als de wereldberoemde jonge reporter, maak je kans op

[illegible] AMERIKA-TAPES





of zelfs op

DE SPECIALE BOX MET ALLE 21 KUIFJE-FILMS OP 8 TAPES TWV ƒ 300,-!

Stuur je **zelfportret** (*foto of tekening*) met je meest **NIETSZEGGENDE GEZICHTSUITDRUKKING** voor 25 november naar

DIRKJAN

MARK RETERA



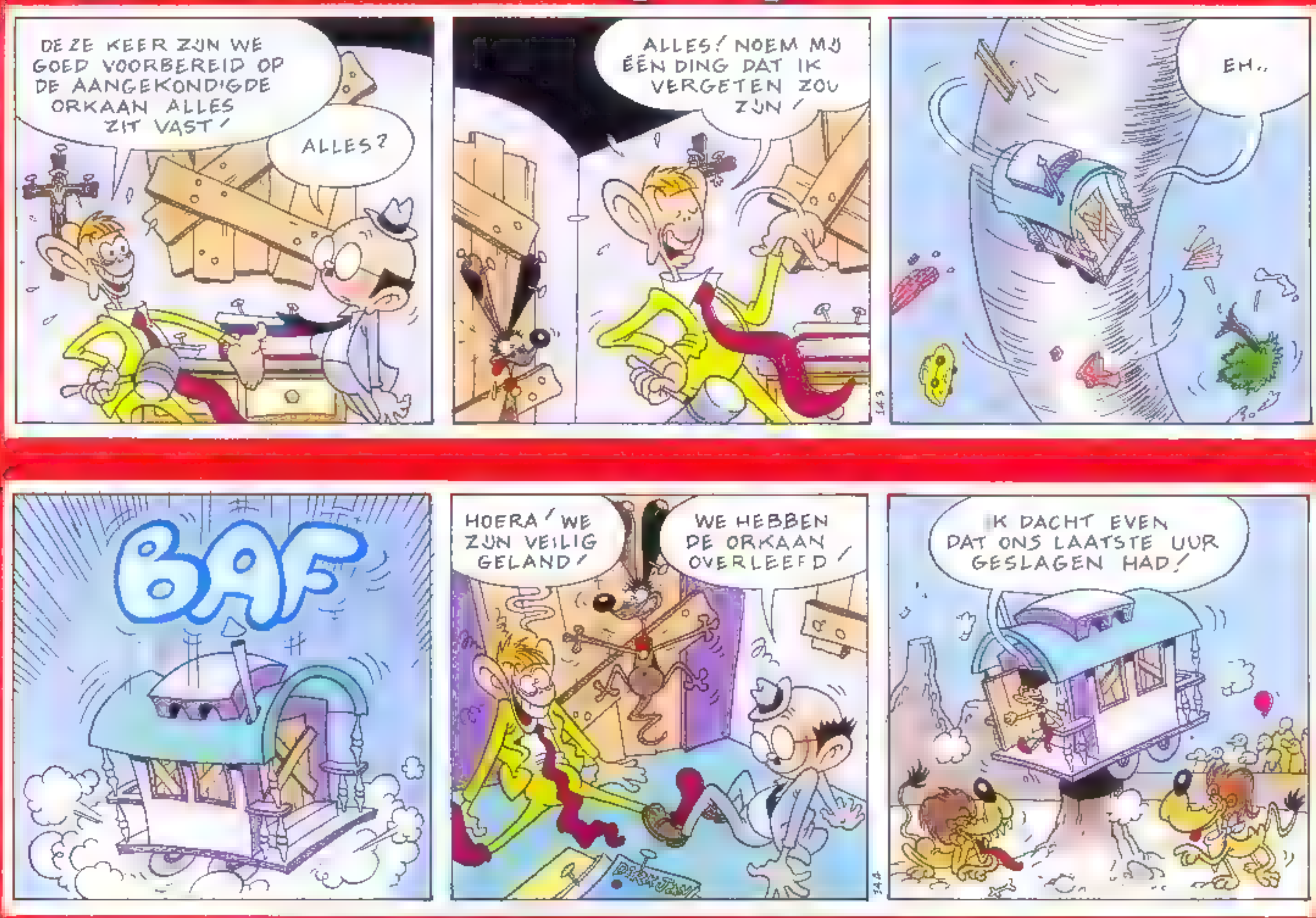
FLIP FLINK

MORT WALKER



Meneer Foutjes

MARS





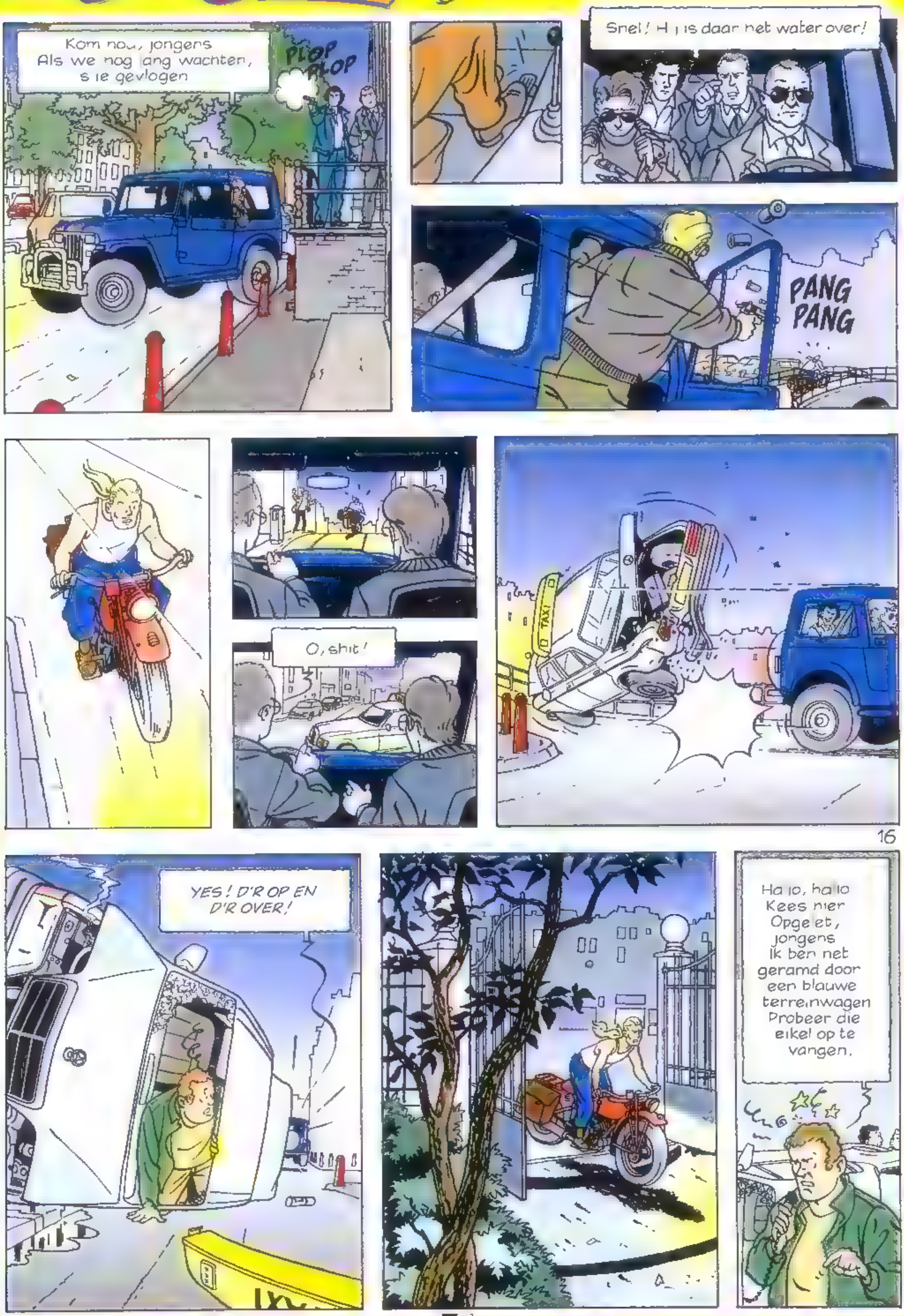
JEAN-PIERRE


HEIN DE KORT
EN 'N ROLLETJE WC PAPIER.. IS DEZE WEL STEVIG?
DIE VORIGE GING 'K STEEDS MET MIJN VINGER DOOR..
JA.. DEZE'S HEEL STEVIG.
JA JA
U VINDT 'T TOCH NIET ERG ALS 'K 'EM EVEN TEST HE
TEST?
U GAAT TOCH NIET?
FLUSH
KIJK.. DIT OVERKOMT ONS ALLEMAAL WEL 'NS NIETWAAR.
OH?
BROEK IETS TE VLOT OPGEHESEN
EH
AH.. DE ROL 'S BIJNA OP ZO TE VOELEN
NOU KOMT 'T ER OP AAN
OEKK
LOPEN WE NOG OF STA 'K HIER VOOR LUL?
IK VREES 'T LAATSTE WANT IK HEB HEEL GOED WC PAPIER.
HEIN DE KORT

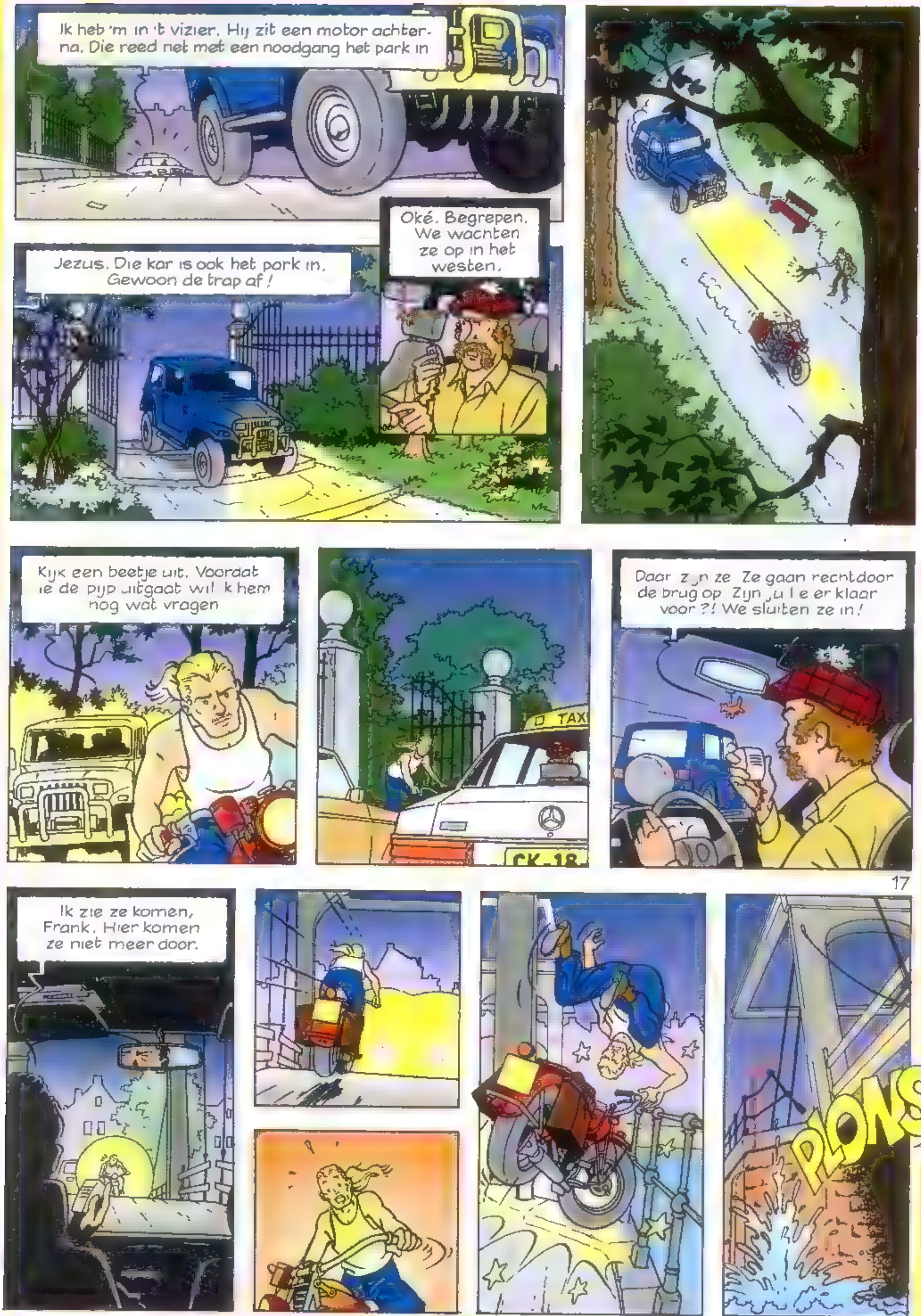

ONTMOET DE TEKENAARS
GRATIS 3 MAANDEN EEN EXTRA-ABONNEMENT!
Als je nú een abonnement op Sjosji neemt dan overladen we je met strips. Want meer dan drie maanden lang krijg je niet alleen Sjosji in je bus, maar ook nog eens Sjosji EXTRA!
GRATIS EN VOOR NIETS 7 EXTRA'S TJOKVOL STRIPS DUS!

Cat Banda

Cat vindt zijn vrouw vermoord door de mannen die vervolgens Cat bedreigen en onder vuur nemen. Hij weet te ontsnappen en er volgt een wilde achtervolging.



TEKST MARTIJN DAALDER & PETER VAN DONGEN • TEKENINGEN TEUN BERSERIK





Hebben wij weer Bemoeials
Mag ik ze even ?
Als er maar geen dooien vallen, Cobb!
Eikels!
Mazzelaars! Ik moet voorzichtig met jullie zijn van de baas. Dus
dat
ben ik ook
Verdomme. Is ie nou weggerend of over de railing gekiept? Nou hebben we helemaal niks. Kunnen we weer opnieuw beginnen


En 's morgens
ZIEKENHUIS
BEBOET
EUROPA EINDELIJK AFGESCHAFT
AAAARGHH...
Ah, u is wakker, meneer Banda.
Mijn naam is Schokland, centrale recherche, zware delicten. Ik val u misschien wat rauw op uw dak, maar kunnen wij even praten?
Over een kleine knokpartij bij de Sloterkade om precies te zijn.
DE BAZ
ZWAARGEWONDEN BIJ TAXI-OO
ACHTERGROND GEWELD BLIJFT EEN MYSTERIE
Precies waar u uit het water bent gevist
En... en... mijn vrouw?
Binnenin, Banda, binnenin .
maar .. Wie. . Wat... Dat waren die kerels...
Ze s van achteren neer-geschoten met een .38 .
. ze probeerde te vluchten, waarschijn-lijk
getuigen hebben u zien vluchten..
technische recherche is de zaak aan het uitkammen
...benieuwd wat u ons kan vertellen... ...zoveel vragen...
dit hongertje bijvoorbeeld .
pers heeft het verband nog niet door met de taxi-oorlog..



Maikel Verkoelen uit Baarlo heeft vele slapeloze nachten doorstaan en nog meer potloden afgekloofd voordat er eindelijk een aardige strip ontstond. Peter de Wit en Hanco Kolk zijn blij en verrast.



H: 'Leuke stijl, zeg. Hij kan het niet altijd volhouden, maar kijk 's: autootje, met een fiets d'r op, dat is hartstikke leuk!

P: 'De derde strook, eerste plaatje:

Dat is erg KLASSIEK. Net zoals het plaatje waarin er een klein stemmetje roept: HELP. En een klassieke geleerde heeft hij getekend, met een hoog voorhoofd en een grote bril

H: 'Zoals Mars hem zou tekenen bijna, hè! Hij heeft een stijltje gevonden, maar hij heeft hem toch nog niet helemaal

P: 'Nee, bijvoorbeeld het tweede strookje met die twee hoofden. Het is een beetje raar om daar een hele strook voor te gebruiken. Het kasteeltje is wel weer erg koddig getekend

H: 'Er zit een VOICE-OVER in

Ik vind het wel gek dat als die voice-over echt nodig is, zoals in het eerste plaatje, hij daar zwijgt. Daar zou hij toch iets moeten zeggen. Er is wel die stofwolk in de woestijn, maar



P: 'En een hele leuke gearceerde cactus

H: 'Ja, die is mooi, ja. En een aardige leguaan op die rots, wel met een beetje vreemde schaduw

P: 'En het skelet, met het potlood achter z'n oor. Dat is wel heel realistisch getekend. Het is een heel ORIGINELE STRIP. En het nijlpaard is natuurlijk ook erg goed '

H: 'Ja, dat nijlpaard is erg leuk gedaan. Maar eigenlijk is het erg moeilijk om in deze stijl te tekenen, en spanning en zo. Hij probeert wel met de grote tekstballon een bepaalde spanning erin te brengen, maar dat lukt nog niet in die stijl. Het is echt een -stijl

P: 'Bij bepaalde figuren, zoals zijn hoofdpersoon, moet hij toch nog een beetje zoeken. Hij tekent hem ook opvallend vaak van achteren '

H: 'Die ARCERINGEN vind ik niet zo mooi met zo erbij passen, behalve dan die van de eerste cactus. Hij probeert een verloopje te maken als ze door die gangen lopen, maar het is meer een zwart vlak met daarnaast arceringen. Het ziet er een beetje uit als spinnenwebben die uit het zwarte vlak komen. En de houtnerven op de deur lijken wat op waterdruppels '



Peter zou zo arceren

P: 'Probeer dus wat te oefenen met de arceringen. Verder heb je lollig getekend en duidelijk met veel enthousiasme. Goed gedaan!

... strippagina op (Voor de Leeuwen, Postbus 625, 2100 AP Heemstede). Schrijf op de achterkant ... de lettering en de inkleuring. Als je strip geplaatst wordt, krijg je altijd bericht thuis

FOTO RUDY VROOMAN

ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

GERRIT DE JAGER



SJOSJI Nummer 22
14 - 16 november 1998

Redactie [illegible]
Dtp [illegible]
Medewerkers [illegible]
Marketing [illegible]
Directie [illegible]

Abonnementen Voor abonnementsopgaven, inlichtingen en adreswijzigingen [illegible] kun je je wenden tot:
Media Expresse [illegible] Het adres van Media Expresse vind je in de Gouden Gids onder Boeken en Tijdschriften, op je acceptgirokaart, het Media Expresse Magazine en op de adres-sticker op het tijdschrift.
Medianet B.V. Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem, Postbus 298, 2000 AG Haarlem. Je kunt je van maandag tot en met vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur wenden tot klantenservice SJOSJI, telefoon 023-5 172 540.

Abonnementsprijzen ƒ 47,45 per half jaar (ƒ 3,65 per nummer, 1 x per 14 dagen). Losse nummers ƒ 3,75. België: Bfr. 970 per half jaar. Losse nummers Bfr. 70. Prijswijzigingen voorbehouden.

Abonnementsvoorwaarden Het abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan. Voor de betaling daarvan ontvang je een acceptgirokaart. Betaling door middel van automatische incasso is ook mogelijk. Alle abonnementen gelden tot wederopzegging en worden zonder tegenbericht automatisch verlengd. Het opzeggen van een abonnement dient, bij voorkeur schriftelijk, te geschieden minimaal 6 weken voor afloop van het abonnement, bij Media Expresse of Medianet. Aanbiedingen en kortingen gelden alleen als je in de afgelopen drie maanden geen abonnee van SJOSJI bent geweest.

België Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Wil je je in België abonneren op SJOSJI, dan kun je contact opnemen met TUM, tel. 03-247 47 45. Franco per post Bfr. 910 per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr. 000-0083405-82 t.n.v. TUM met vermelding van postabonnement SJOSJI.

Buitenland Voor abonnementen in het buitenland (behalve België) worden prijzen en condities op aanvraag bij Medianet verstrekt.

Wet op de Persoonsregistratie Wij maken u erop attent dat wij enkele door u verstrekte gegevens (zoals naam, adres en telefoonnummer) hebben opgenomen in ons gegevensbestand. Dit bestand is aangemeld bij de Registratiekamer te Rijswijk onder nummer P-0001113. Dit bestand willen wij gebruiken om u in de toekomst informatie te geven omtrent abonnementen op tijdschriften, voordeelaanbiedingen enzovoort.

Leesportefeuille Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgever is het niet toegestaan SJOSJI op te nemen in een leesportefeuille.

Advertenties ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2236, 1180 EE Amstelveen, tel. 020-54 55 555.

Losse nummers Losse nummers zijn verkrijgbaar bij de kiosk, boek- of tijdschriftenhandel, supermarkten en warenhuizen.
Distributie losse verkoop: Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 11, 3454 PE De Meern, tel. 03406-60 671.

Reeds verschenen nummers Reeds verschenen nummers kunnen tot maximaal 8 weken na de verschijningsdatum worden nabesteld door ƒ 5,65 per nummer (oboprijs + ƒ 2,-) over te maken op giro 670600 t.n.v. Medianet, Haarlem onder vermelding van het gewenste nummer. Ook verkrijgbaar via Media Expresse.
Nabestellingen voor België: tot 6 maanden na de verschijningsdatum op rekeningnummer 000-0083405-82 t.n.v. TUM.

Drukkerij [illegible], Utrecht

[illegible]
2100 AP HEEMSTEDE
info@bigballoon.nl
TEL. 023-5 284 904

ISSN [illegible]



onwijs veel Spekkie Bigs!

onwijs veel uitvindingen van Leonardo!

over 2 weken in SJOSJI 24

onwijs veel Tekenfilms!





MARC VAN DER HOLST





8 711854 000390 23

BIG BALLOON
B
PUBLISHERS